

A K I H A - T O H N O



DIRTY FINGERS

TSUKIHIME ONLY FANBOOK VOLUME.06

This is the appendix-work of PORNOGRAFFITI SIDE-A/B Series.

The masturbation load comic that AKIHA-TOHNO, which woke up to the blood which is not a man and was smeared with the desire carries out masturbation intently while remembering the past act. Sex comics It is the work which should also be called sequel of PORNOGRAFFITI series.

D R I H A T E N - O



DIRTY FINGERS



ZATY
FINGER



INTRODUCTION

こんにちは、アルビーヌとか名乗るものです。

今回の本は…すいません、PORNOGRAFFITIの続編です (:\▽:)

「PORNOGRAFFITI」は前回で一区切りつけたつもりだったのですが、まだ描き足りない部分が多々ありまして、もうちょっとだけ描いてみようという気になり、懲りもせず出しちゃいました。

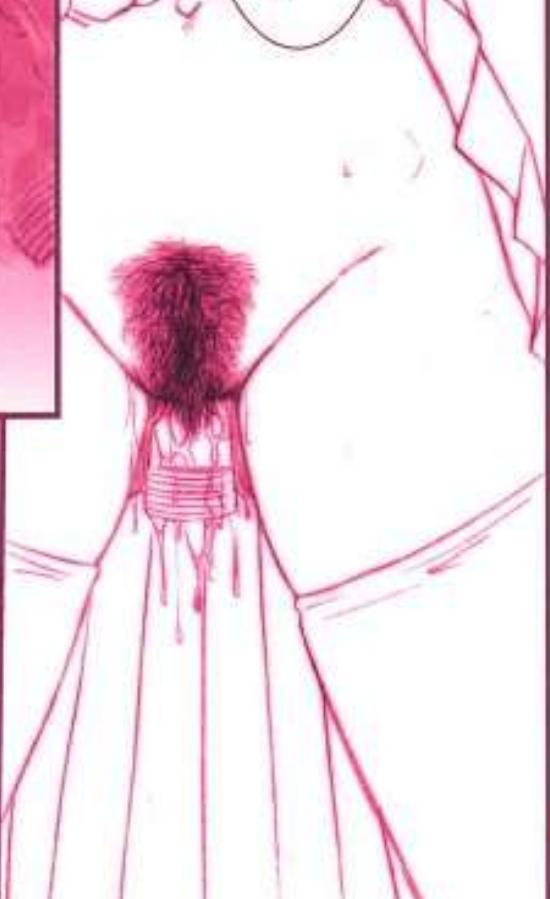
もうすこしだけお付き合いいただければ幸いです。

それでは、またのちほど～。













言葉遣い下品な

吉貴様と秋葉様が
せつなくてすんでいる

秋葉さんとではなくて
と…？

破駆け熱
裂けい巡モ
しあそう

うれしい
本当ですか？

お秋葉
プレゼントが
あるんだ

熱い…体も…
頭の中…も…

は…ひう…

兄さんの
子宮にまで
ハマつてます
♥



レイジングの…あかし



ダワタシ…ひとり
ダワタシ…が

いやです!!

翡翠…

いや
です

はき
までも

ねえ
ども

しきさ
ま…

吐言熱
き葉いも
出ともの
なつは
され
るて

なあ翡翠…
これは

兄待
つん

あなたの
はづよ
はかつて
いる

その答
えが
どれほ
どの
意味を
持つのか



貴方は
どうし
たいの
かしら?

あ…きは
きま?

翡翠

わたつ

ひとり…

ど…して
…わたつ…
つ…
だけ

私姉秋葉
はさん様や
ことか

そう
これは嫉妬
なんだ





ごめんね
翡翠ちゃん

こうでもしないと
あなたはなかなか
本心を見せて
くれないから

姉さん…

それに…：

「4人」
揃つて
何を
かうか
つかつこ
たか
から

今私
たちま
では

これからは
：

そつ
：つて
そんな事
を

あなたも
私たちの
これで
つけたら

さあ
翡翠ちゃん

慰める必要が
なくなるしね

翡翠ちゃんも
志貴さんの枕で





Welcome To The Thanatos Garden...



脊髓の奥から
じわじわと
這い上ってくる



ああ…
まだ…

運れるような
感覚…

そして

心は満たされた
不思議な感覺：

そんな湯吉
疼く体とは
裏腹に

意識のすべてを

そんな私の

DIRTY FINGERS

ALPINE

狂おしく
心地よく

包み込んでゆく……

一度は
諦めた



あの日で
心の整理は
つけたはずだった



四季を
略奪したことで
期せずして覚醒した

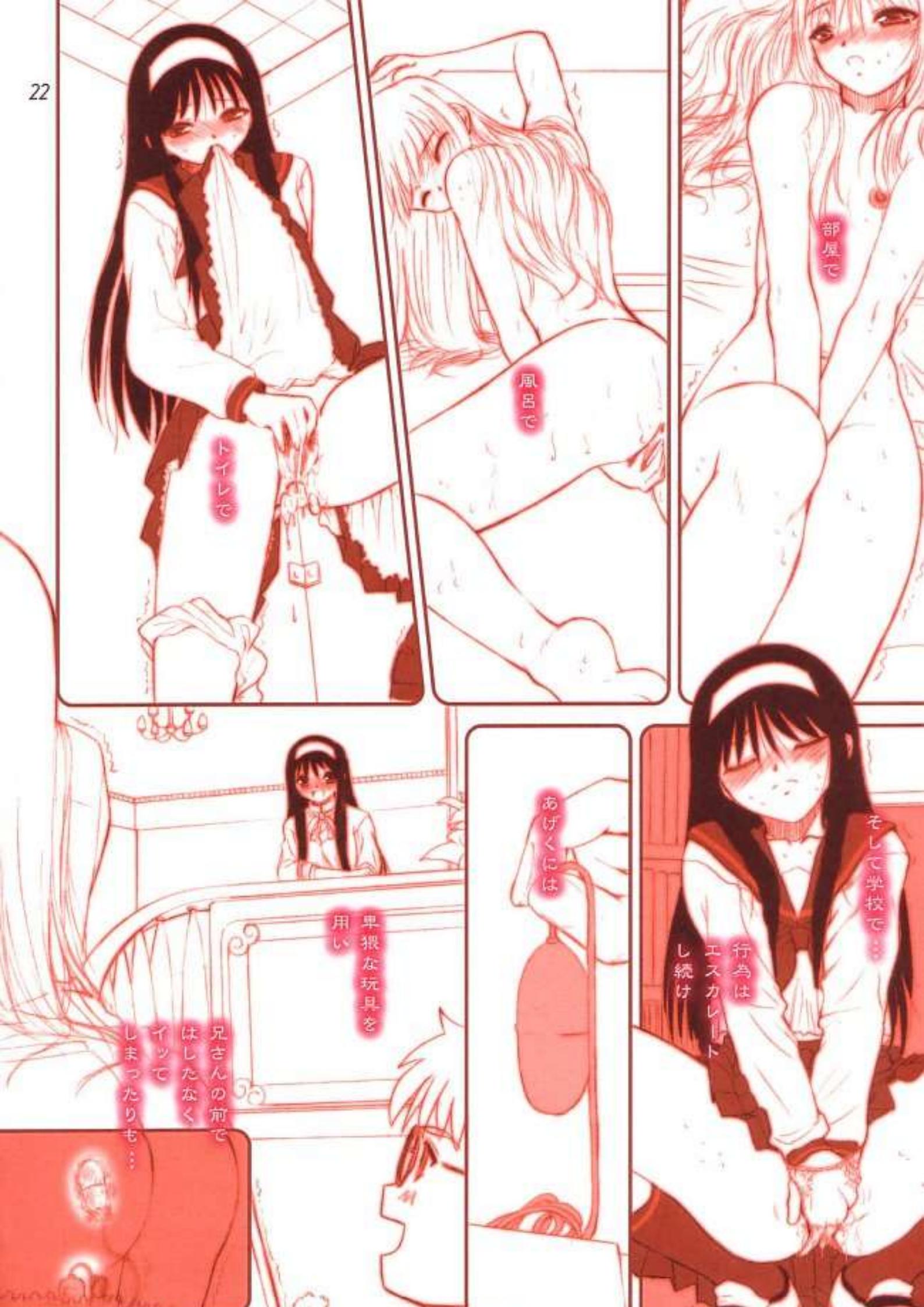
人ならぬ
遠野の血は

もう一人の私が…

心の反転こそ
しなかつたものの
遠野秋葉を
只の淫らで下品な
牝へと変えてしまつた

逃りつかれたよう
に自慰に没頭した

激しく発情しやすく
なった私は



当時はこんな
展開になるとは
夢にも思わず

もはや
捨てる相手七
いなくなつた
处女をも

この手で
散らして
しまつて いた

あはつ

いたい：
いたいけど

気持ち……いい：

このくらいのウソは
かまわない……ふね

このことだけは
兄さんに
ちょっぴりウソを
ついちゃつたけど

そうは今だつて

こんな事を
思い出しながら

指はぬかるみを
さまよつて いる



見抜いて
いたから

づまらない
プライドから
なんかではなく



身も心も
歯止めが
利かなくなつた…

色情狂のような私を
拒否するかも
しれない…

それだけが
怖がつた

琥珀は
私たちを
七夜の地へと
招き

そして
あの夜――





もはや
肉欲に支配された
一匹のけだものしか
いなかつた：

そこには

そして今も

私は獸になつたまま

お

お

お

あさましく
貪つた

化した私は

欲望のままに
兄さんを蹂躪し

兄さんに初めて
後ろの处女を
挿げたとき



目の前に
兄さんの顔があつた

気がつくと

自慰では
味わえなかつた
鮮烈な：感覚

兄さんのくびれが
肛門をえぐつた瞬間

真っ白になつて



はしたない姿を

兄さんの前に

晒すことへの恐怖

そして

そんな一番
知られたくない姿を
見られていると
いう快感で

それらが
ない文せになつた
強烈な寒気が

もう

後戻りなんか
出来なかつた：

でも兄さんは
こんな私を

琥珀と
変わることなく
身も心も
愛しつくしてくれた









好琥私
い珀は
てのこ
とを

なにより
も

いや
言愛む
えしし
るてる
だい
るるう
とも

満今
たの
されが
ている
のも

お彼
か女
のな
のだし

琥知私
珀りの
と尽体
くを
交わ
りはる

く快時
れ来る
るをも
兄さん
だたん
からし
らしての

琥珀近で見る
性器

琥珀のそこは

兄さんとの行為が
想像できないほど

色も薄くきれいで
可愛らしく。

過去の出来事や

まるで

私のとは…



まるで
自分の本質が
形になつたよう
だとさえ思えた

でも

それだけじゃ
なかつた

琥珀の陰毛は
自然のままが
いいという
兄さんの好みで

ほらに
茂つていて



私も手入れをやめ

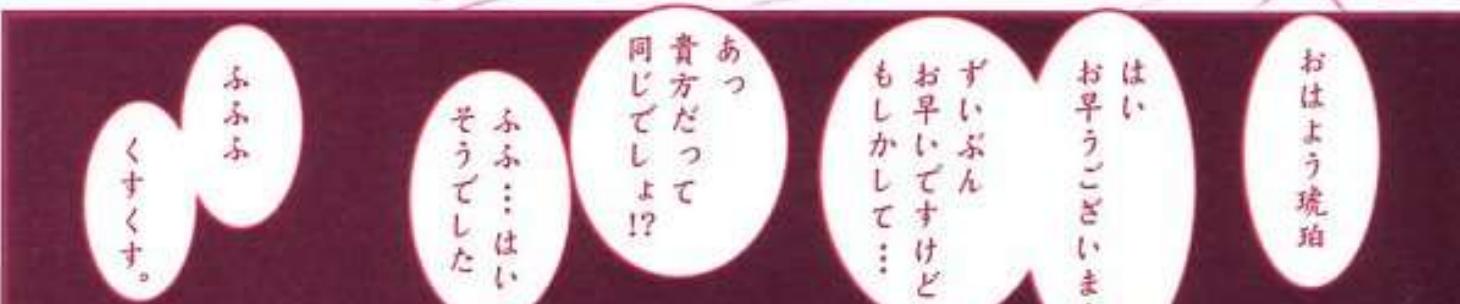
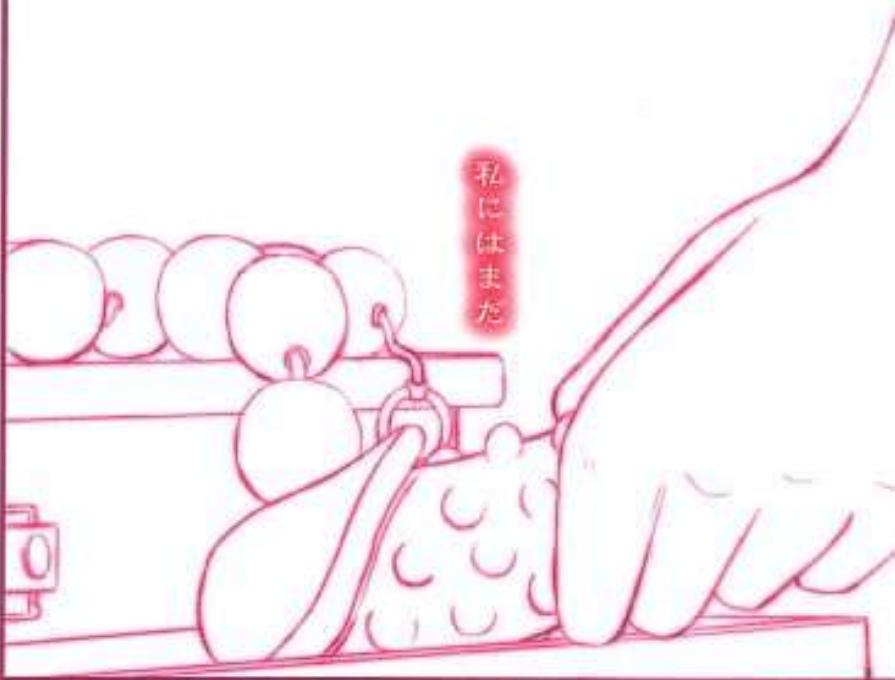
陰唇の周りにまで
いやらしく陰毛が
生え揃つて来た

兄さんは

気に入つて
くれるだらうか?

はみ出た
肉ビラといい
変態な私には
相応しいとも
言える
ここだけと





POSTSCRIPT

ここまで読んでいただきありがとうございます。

今回の話はPORNOGRAFFITIの補完的な意味合いを持たせました。

最初の話はそのまま続いているか翡翠補完話ですね。

あのままだと翡翠だけが仲間はずれ状態なので、救済というか

そんな仲良く遠野家絆「タナトスの花」状態をやろうということなんんですけど
なんともまあひどいとゆーガ、トンデモ話でずねえ! :

次の話は、こちらも前後場の後日談というか、秋葉視点での回想という形での
ストーリー進行になっています。この二本は微妙に時間がシンクロというか
前後していきます。

果たして、これらの話は全編通してオナニーばかりですが仕様です(笑)

前作のあとがきで独白自慰シーン形態はまだやりそぐだと書きましたが

この話がそれにあたってるわけですね。

まあ、あいらが好きなだけってのもありますが……。

今回は前作と比較してもかな～り派手に淫語をしゃべらせまくっちゃってますが、
秋葉のモノローグばかりなので、現実での会話より脳内においてはかなり
姿態的な本性が渦巻いているということと、既に一度自分をさらけ出して
いるせいで吹っ切れちゃったっていうのもあったりします。

(あちらで焼けまくった性活(笑)の結果、翡翠マンガでは秋葉様すっかり
変態モードで淫語言いまくり状態なわけですが(̄▽̄)

いろんな意味で少々エスカレートさせ過ぎちゃった嫌いもありますので、
こんな淫語連発の淫乱女は秋葉じゃないとか淫語うざすぎとか陰毛濃すぎとか、
色々お思いの方も多いかと思いますが、どうぞ許してやってくださいな。

(濃い陰毛に関しては…すいません、黒髪ロングの美少女は本来毛深いって
基本設定が納入というか脳内にかなり強烈に刷り込まれていて…… (▽▽)
実際、秋葉自慰本「RED」が比較的ノーマルな自慰シーンでの展開だったので、
今回はあえて対極を目指そうというのも表コンセプトであったりしましたが(̄▽̄)

表丁に関してはちょっと凝った感じになっています。

表紙については、あのままだと直球ヘアヌードなので

(しかも妙に陰毛リアル指向だし、中身に絡めて微妙に濃い目だし(爆))
それではいくらなんでも持ち歩くにしても展示するにしてもまずかろうと
いうことでの苦肉の策でああいう表丁になりました。

乗たってカバーとて中身見る人がどれだけいるかではあるんですけど
いいんですよ。所詮自己満足なんですから(爆)

本文3色刷りなのは、秋葉の自慰シーンが、実際のリアルオナニー場面と
回想でのオナニー場面が頻繁に入れ替わるので、ごっちゃになって判りづらく、
枠線の変更のみではフォローしづらいかなというところから、いっそのこと
それもシーンごとに色分けしちゃえばいいかなということで導入した次第です。
そういう感じで読んで下さるとありがとうございます。

(あと一色加えれば結果的にフルカラーと変わらず…かなりアレな仕様です(爆))

次回作ですが、来年…春のリブオでしようかね~。

体験版がかなりキテるので(特に焼け)恐らくFATE本になるんでしょうが
月姫関係でもネタストックはいっぱいあるのでどうなるやら…。

それとは別に、以前から極秘で進めていた企画が本格的に動き出します。

3月サンクリ合わせて発行予定の月姫ハードコアえろ本です。

企画および製作は恋愛小説家さん+恋愛漫画家さんと、あまけに私。

豪華メンバー多数参加(く実際しゃれにならなかつたり)な本になります。

この基本コンセプトは

「作家陣各位がハードコアを目標に自己のえろ～ん表現の限界点に挑戦」した
「愛なし作品はNG」な「最強の高濃度・禁え～な月姫系えろ本」を目指すという

ここで言うだけだとかなり大風呂敷っぽい本ではあります。

詳細は年明け開設予定のHPでご覧になっていただくとして、その中身なんですが
あいらは発起人の一人でもありますのでかなり特濃なハードコア話を描こうかと。

今回の本よりイッてる方向というか…調教系? (あ
商業でも、過去の同人でもできなかつたピンポイントな方向を目指そうかと…)

(まくなくとも前作で少し描いた秋葉の野外露出調教ものとは別の話です)

ともあれ、3月に無事発行できましたらよろしくお願ひいたしますm(_ _)m

企画HP=<http://www.h6.dion.ne.jp/~renai-sh/goudou>

それでは、このへんで。

世界情勢だけでなく、このオタク世界にまできな臭いにおいが漂う昨今ですが、
来年もよい年でありますように…。

COROPHON

DIRTY FINGERS

2003.12.30 初版発行

発行

ディエップ工房

URL

<http://chizuru.suki.gr.jp/alpine/abu/>

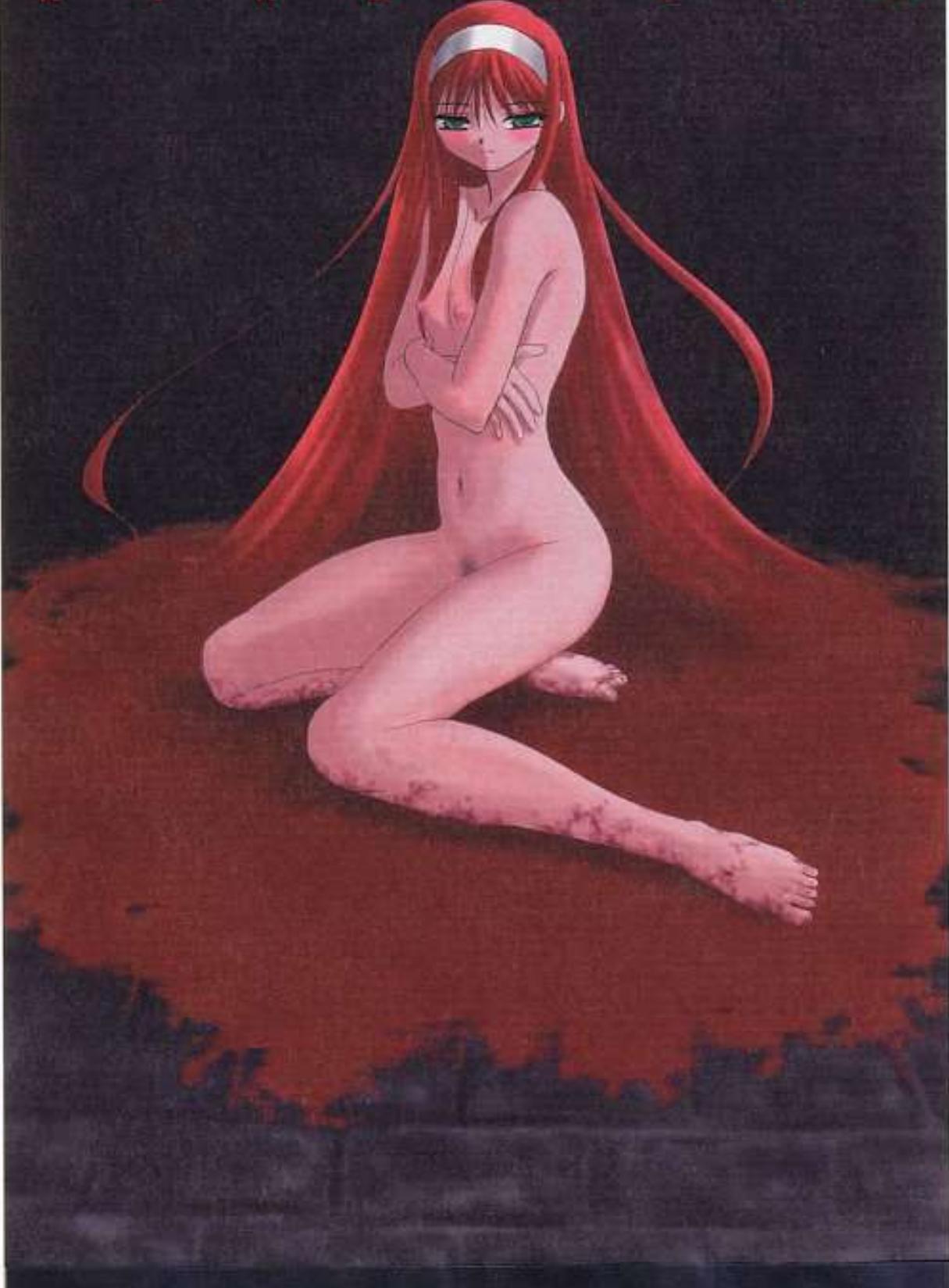
MAIL

alpine@ea.mbn.or.jp

印刷

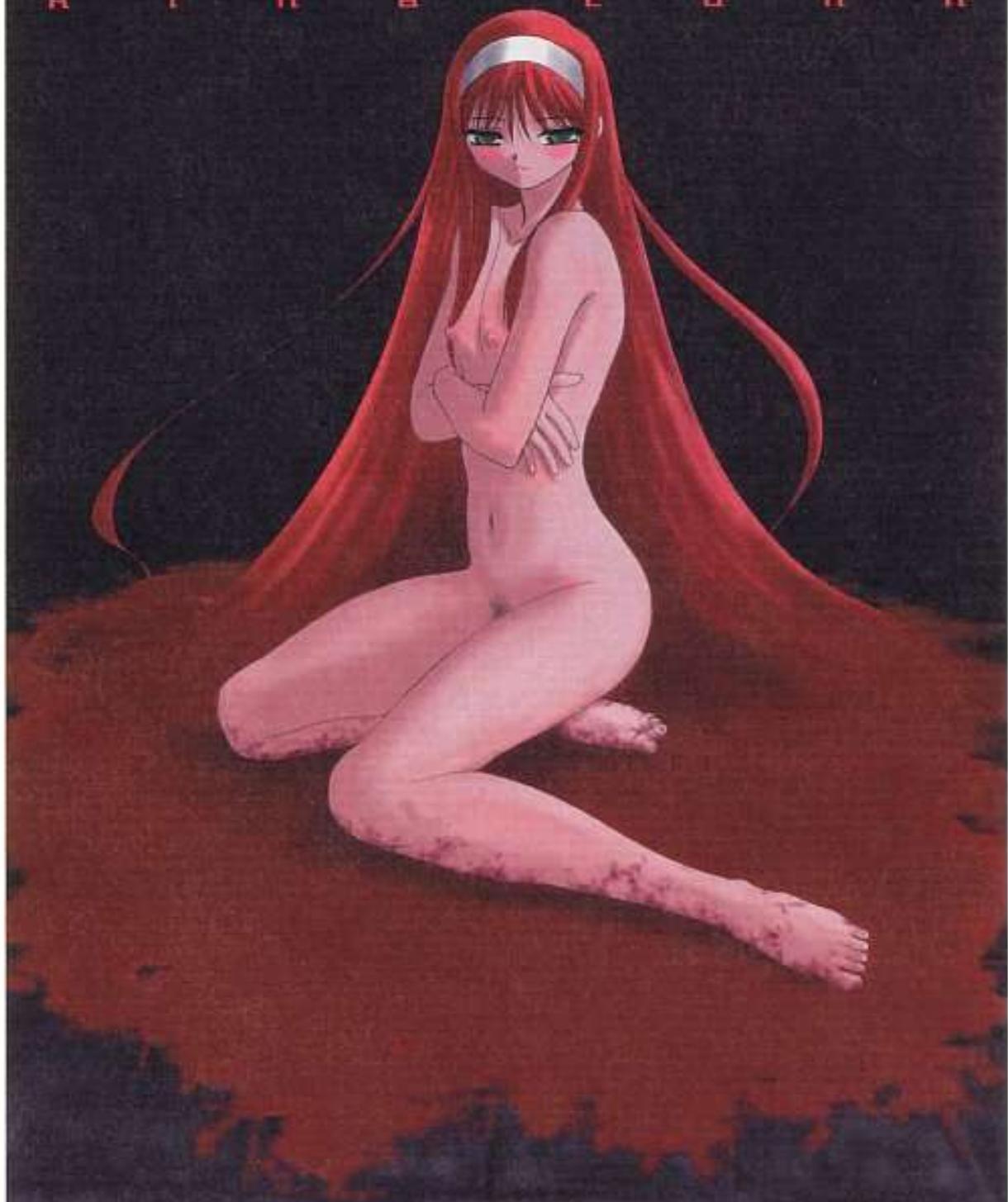
パワープリント

無断掲載及び18歳未満の購読は
これを禁止します。



覚醒した人ならぬ遠野の血は、
遠野秋葉を只の下品で淫らな牝
へと変えてしまった…。兄さんは……。
そんな私でも

E R I C H A E L T O N



D I E P P E F A C T O R Y